

Racconti paralleli. Non solo dislessia: un protagonista, tanti attori

a cura di Maria Enrica Bianchi e Viviana Rossi, Libri Liberi, FI 2014



Una storia, tante storie: punti di vista a confronto. Gli autori dei testi, infatti, sono giovani e adulti con DSA; mamme, sorelle e fratelli di ragazzi con DSA; docenti e tutor...tutti coinvolti in prima persona in storie vissute, che hanno voluto raccontare per condividere con i lettori ansie ed emozioni.

Una storia, tante storie.

Elemento comune la “neuro-diversità” determinata dai Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con essa le difficoltà di lettura, scrittura e calcolo che condizionano pesantemente la vita di chi studia.

Al centro i protagonisti che raccontano le loro storie (ognuno con la propria “dislessia”, con la propria realtà diversa e uguale, con le luci e le ombre, con le difficoltà e le potenzialità) e intorno, come in un gioco teatrale, amici, fratelli, genitori, insegnanti, tutor, tecnici parlano di quelle stesse storie.

Racconti paralleli in cui l’incrocio dei punti di vista e della diversità delle esperienze permette di entrare, meglio di qualsiasi saggio, nella reale dimensione di chi si scontra tutti i giorni con questo problema. Capire come si vive da “dislessici” per poter aiutare a rendere meno pesante la loro vita e più agevole il loro percorso scolastico, cercando di ridurre quei disagi emozionali e relazionali che spesso i DSA si portano dietro.